

# DICTÉE RONSARD

## 2024

À VOUS DE JOUER !



*Ce texte perfide pourrait bien contenir quelques dizaines d'erreurs orthographiques qu'il y aurait lieu de corriger (sous les mots), y compris dans les citations, sans toutefois en changer la phonétique... Toute forme correcte, inutilement modifiée, sera considérée comme une nouvelle erreur. La réforme de l'orthographe sera acceptée bien qu'elle n'aplanisse en rien les difficultés.*

Ouvrages de référence pour l'orthographe lexicale :

- le Petit Larousse
- les Difficultés de la Langue Française (Larousse)

**Bonne chance !**

NOM : .....

PRÉNOM : .....

Adresse : .....

.....

.....

Courriel : .....

**À renvoyer avant le 15 septembre 2024 à :**

*Dictée « Ronsard » - Association Pierre de Ronsard*

*Maison natale de Pierre de Ronsard - La Possonnière*

*Couture-sur-Loir - 41800 VALLÉE DE RONSARD*

Si vous n'êtes pas adhérent, merci  
de nous fournir une enveloppe demi-format timbrée à 100g (2 timbres) pour recevoir le corrigé de la dictée.

Renseignements : [secretariat.rvposso@gmail.com](mailto:secretariat.rvposso@gmail.com) - [pierrederonsard.org](http://pierrederonsard.org)

**Les voyages de Pierre de Ronsard**

Bien que promis initialement à une vie de chevalier et de diplomate, Ronsard ne visita que peu de pays étrangers à l'exception, de l'Écosse, de la Zélande, et de l'Angleterre. Il ne fut donc pas, hormi en sa prime jeunesse, un très grand voyageur; sinon par la pensée dans les pays marqués par ses origines légendaires et par la culture antique, et qu'il découvrait au grès de ses lectures. Par contre en Vandômois, qu'il entreprit une simple ballade dans la forêt de Gâtine et il se croyait dans la forêt d'Erymenthe à la rencontre d'Hercule ou de quelque divinité. Ce type de voyage s'est toujours offert aux poètes pétris de culture antique comme Giono qui croisait les dieux grecs lorsqu'il déambulait dans le maquis provençal.

Si l'on admet que la notion même de voyage pour Ronsard doit être avant tout évalué en nombre de lieux parcourus à pied ou à cheval, c'est qu'elle concerne avant tout ses déplacements en France, à et dans Paris, ses visites à ses prieurés, cures, canonicats et abbaye, et surtout ses promenades dans son pays natal, sa terre vendômoise qu'il a dans un mémorable poème célébrée, avouant la quitter chaque fois "plein d'un remord et d'un souci".

A peine né, son premier "voyage" fut la traversée du pré « Bouju » qui séparait la Possonnière de l'église de Couture-sur-Loir. Le jour même du baptême de Pierre, une servante qui portait l'enfant vers les fonds baptismaux, le laissa rudement choir dans l'herbe pourtant parsemée de colchiques épanouies, donc de bonne augure, au point que l'on craignît qu'il se fut rompu le cou, ce qu'attestera le poète, qui considéra qu'il avait alors risqué d'être "tout aussitôt que né, de la Parque ravie."

Fils de chevalier, Pierre était promis à une carrière militaire et diplomatique. A neuf ans, il fut envoyé par son père au collège de Navarre à Paris afin qu'il ne fut pas ignard des bonnes manières exigibles à la cour et se forgea de solides relations. Mais au bout d'une demie-année, il prétendit avoir un caractère trop fort pour supporter la discipline du lieu : Loys, son père aurait craint surtout que son fils se fit contaminer par les théories de la Réforme qui sévissaient en ce lieu et il consentit que Pierre fut renvoyé. Qu'on en conclut pas que son père se fut par faiblesse plié aux désirs, voir aux caprices de son fils!

Mais Loys de Ronsard, qui ne voulait pas que son fils, s'étiolat à Couture, l'expédia en 1536, à l'âge de douze ans sur les bords du Rhône où se trouvait François I<sup>er</sup> en guerre contre Charles-Quint. Pierre devenait officiellement page de François, le duc d'Orléans : Mais pour quelques jours seulement car l'enfant fut emporté par une pneumonie foudroyante qui le conduisit au sépulchre Pierre de Ronsard en fut bouleversé. Aussitôt il entra au service de Charles, frère du précédent. Puis à celui de leur sœur, Madeleine de France qui avait épousé en 1537 Jacques V d'Écosse. Pierre l'y accompagna.

Hélas, un an plus tard, Madeleine mourait à son tour, victime d'un climat peu favorable eut égard à sa santé fragile. Jacques V fut désespéré et Ronsard éminemment mari que ce cauchemar frappant ses jeunes maîtres se perpétua. Il fut alors mis au service de la nouvelle reine Marie (de Guise). Mais cette dernière, ne voulant pas des Français qui avaient suivi Madeleine, demanda à Jacques V de les renvoyer. Ronsard traversa l'Angleterre. Durant ce séjour en Écosse et en Angleterre, Pierre en avait profité pour apprendre l'anglais et il se faisait alors appeler « the Possonnier ». Il avait suivi les cours de l'Université de Saint-Andrews accés sur le sport (équitation, chasse, lutte) et la poésie. Mais il dut avec regrets prendre le bateau à Douvres au début de septembre et, rentrer en France, se remettre au service de Charles. En 1539, Pierre de Ronsard fut chargé d'accompagner le sieur de Lassigny, pour une ambassade en Écosse. Ce nouveau voyage allait donner lieu à une traversée pour le moins mémorable car une tempête de trois jours précipita la nef contre un rocher où " elle se rompit en cent morceaux laissant le bagage épars, des flots salés couverts". Heureusement, Pierre de Ronsard et Lassigny survécurent au naufrage. La mission put être partiellement remplie.

En 1540, Pierre de Ronsard accompagna Lazare de Baïf à Hagueneau, en Alsace, pour une mission diplomatique auprès des représentants des Réformés. Ronsard était sensé observer , écouter les discussions, autrement dit, espionner. Il profita de ce séjour pour apprendre l'allemand mais aussi pour découvrir sans modération les plaisirs du lieu. Les conséquences furent qu'il revint malade et définitivement demi-sourd : Selon Binet, Pierre aurait trop sacrifié à Bacchus et à Vénus. Il était temps pour lui, d'entreprendre un autre et long voyage : celui qui a pour guide Apollon, le dieu de la poésie et de la musique. Assurément, rien aurait pu désormais l'arrêter dans cette voie rendue possible grâce à la protection des rois et l'obtention de bénéfices ecclésiastiques liés au statu de clerc tonsuré que lui accorda le cardinal René du Bellay. Le mariage lui était désormais interdit mais pas les jeux de l'amour.

Si le cheval était considéré par Pierre comme le moyen de communication expresse pour relier un point à un autre, ce sont les voyages à pieds qui assurément eurent sa préférence car ils laissaient le temps de d'admirer la nature, de rêver et de converser pour peu qu'on fut amicalement accompagné. Parmi les plus célèbres, il y eut le folatrisse voyage d'Hercueil, fantasque excursion des membres de la Brigade, et le Voyage de Tours que Ronsard entreprit avec son ami Baïf de Couture à Saint-Cosme près de Tours où nos deux compères espéraient bien retrouver leurs amie respectives. Mais viendra le dernier voyage. A la mi-décembre 1585, Pierre de Ronsard, amaigri, insomniaque, épuisé, souffrant le martyr, espérant quelques soulagements, décida de se faire transporter de son prieuré de Croixval à celui de Saint-Cosme en Touraine. Il s'était fait faire un coche en osier pour soulager ses souffrances et, pour faire sept lieux. Ce voyage lui demanda trois jours entiers.



En prenant la décision de ce transport, Pierre de Ronsard savait qu'il quittait pour toujours son cher Vendômois. Quant au grand voyage de son "âme ronsardelette", il eut lieu dans la nuit du 27 au 28 décembre 1585 au prieuré de Saint Cosme. C'est là qu'il fut inhumé et où, du monde entier, ses admirateurs viennent, au prix parfois d'un long voyage, se recueillir sur sa tombe.

---

## ACTIVITÉS 2024 À VENIR

les **décalés** de la Possonnière  
assopierrederonsard

Du 27 au 29 septembre, mois de la naissance de Ronsard, nous rassemblerons des projets jetant un oeil différent sur Ronsard et la Renaissance. Un œil, et une oreille, issus des XX<sup>e</sup> et XXI<sup>e</sup> siècles avec des créations sur mesure pour ce moment. Ainsi, vous pourrez entendre des concerts de mélodie française autour de compositeurs comme Poulenc, Ravel et quelques autres. Mais aussi une lecture théâtrale consacrée aux textes quelques peu osés de Ronsard ou encore un cabaret Ronsard construit à partir de chansons du XX<sup>e</sup> siècle de Gainsbourg, Souchon, Morelli et des compositions de Sylvie Dubreuil, chanteuse de jazz. Chacun de vous pourra également venir partager un texte de Ronsard qu'il aime particulièrement lors d'un marathon de lecture le dimanche ou encore écouter un marathon de chœurs amateurs le même jour.

---

## BULLETIN D'ADHÉSION

L'Association a pour vocation de :

- ~ Participer à l'animation de la maison natale de Ronsard.
- ~ Contribuer à une meilleure connaissance et au renom de l'œuvre du poète.

Nom, prénom : .....

Adresse : .....

Tél. : ..... Courriel : ..... @ .....

souhaite adhérer à l'Association Pierre de Ronsard et joint un chèque de

\_ 5€, adhésion pour les moins de 26 ans    \_ 25€, adhésion individuelle    \_ 40€, adhésion couple